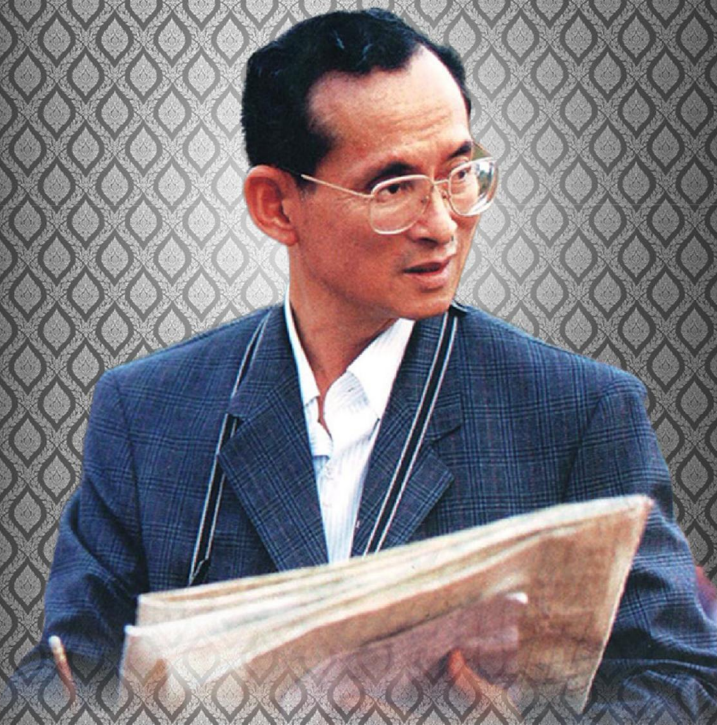


Play & Learn

Play & Learn

Vol.1 Issue 4, SEP-OCT, 2017 | Free
Chiang Mai Rajabhat University Library



เสด็จผู้ฝากฟ้าสุราลัย
พระมหากษัตริย์คุณจารึกในหัวใจไทยชั่วนิรันดร์

ปวงข้าพระพุทธเจ้า ขอน้อมเกล้าขอน้อมกระหม่อมรำลึกในพระมหากษัตริย์คุณหาที่สุดมิได้



LINE ID : @cmrulibrary
Facebook : @cmrulibrary

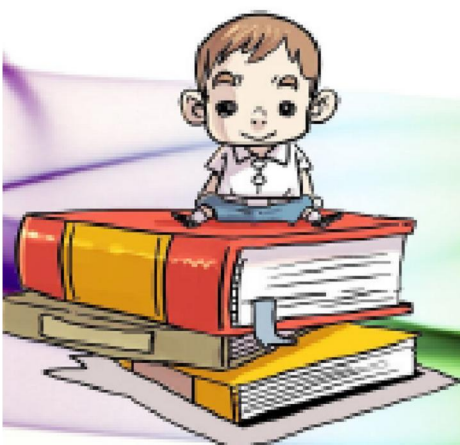
หรือ สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ตอบ - ตาม ทุกปัญหา

และกิจกรรมต่างๆ ของหอสมุดบริการสารสนเทศ
สืบค้นข้อมูลวิชาการฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์
E-Journals E-Books บริการของหอสมุด
และกิจกรรมต่างๆ ฯลฯ



เปิดให้บริการทุกวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลาให้บริการ
จันทร์ - ศุกร์ 08.30 - 16.30 น.
พักดำเนินการไว้ตลอด 24 ชั่วโมง



**EDUCATING THE MIND
WITHOUT EDUCATING THE HEART
IS NO EDUCATION AT ALL.**

ให้ความรู้แก่สมอง โดยที่หัวใจปราศจากการ
เรียนรู้ มีค่าเท่ากับการไม่ได้เรียนรู้อะไรเลย.

Aristotle

Plearn

Play & Learn CONTENTS

Sep - Oct, Issue 04

PUBLISHER

Chiang Mai Rajabhat University
Library

EDITORIAL STAFF MEMBERS

Dr. Sutthinan Chuenchom
(Editor in Chief)

Dr. Sujira Ammarukleart
(Editor)

Thitika Asakit

Ratchadaporn Moonmark

Thaya Tantiwarapa

Suthus Khiao-nin

Waratta Kuatrakul

Surada Pathawiwichit

Ornwara Saikham

GRAPHIC DESIGNER

Mongkon Autamakaew

PHOTOGRAPHER

Waratta Kuatrakul

Suthus Khiao-nin



สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เลขที่ 202 ถ.ช้างเผือก ต.ช้างเผือก

อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50300

โทรศัพท์: 0-5388-5911 โทรสาร: 0-5388-5900

www.lib.cmru.ac.th

06 Press & Release

08 Reading Plearn

10 Tip

11 New Service in CMRU LIB.

12 Feature in Plearn

16 Eating Plearn

18 Interview

20 Watching Plearn

22 Do You Know?

Editor's Talk



76



78



22

ย่ำรุ่งของวันที่ 13 ตุลาคม 2559 ณ เมืองเดนตัน มลรัฐเท็กซัส ประเทศสหรัฐอเมริกา ซึ่งตรงกับช่วงเวลาค่าของวันที่ 13 ตุลาคม 2559 ตามเวลาในประเทศไทย ดิฉันได้รับข้อความจากรุ่นน้องคนหนึ่ง "พี่ได้ทราบข่าวแล้วใช่ไหมคะว่า...." ความรู้สึกของดิฉันตอนนั้นคงเหมือนกับผลกนิกรชาวไทยอีกหลายคน ดิฉันอ่านข้อความเข้าไปเข้ามาหลายครั้ง และเฝ้าถามตัวเองด้วยคำถามเดิมๆ "ไม่จริงใช่ไหม?" ด้วยไม่อยากจะเชื่อข้อความที่ได้รับเป็นความจริง ดิฉันนั่งจ้องหน้าจอโทรศัพท์อยู่นาน เมื่อได้สติจึงพยายามตรวจสอบข่าวสารทุกวิถีทางว่าข้อความที่ได้รับมาเป็นความจริงหรือไม่ แต่ถึงพยายามหลอกตัวเองสักเท่าไร...ก็ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงวิถีแห่งธรรมชาติไปได้ ภาพผู้ประกาศข่าวที่พยายามกลั่นแกล้งเพื่อทำหน้าที่ในการอ่านประกาศสำนักพระราชวังและภาพผลกนิกรชาวไทยร่ำไห้ประหนึ่งว่าหัวใจแตกสลายยังคงอยู่ในความทรงจำของดิฉันตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา

เพื่อนและอาจารย์ชาวต่างชาติเคยถามดิฉันว่า "ทำไมเธอถึงรักกษัตริย์ (ในหลวง) ของเธอ?" ดิฉันตอบได้อย่างไม่ลังเลว่าฉันรักพระเจ้าอยู่หัวรัชการที่ 9 ไม่ใช่เพราะพระองค์เป็นพระมหากษัตริย์ที่ยิ่งใหญ่ แต่ฉันรักพระองค์ในฐานะที่พระองค์ทรงเป็นพ่อหลวงของผลกนิกรชาวไทย และทรงทุ่มเททำงานเพื่อหน้าที่ของตนอย่างเข้มแข็ง อันปรากฏหลักฐานเป็นโครงการในพระราชดำริ จำนวน 4,685 โครงการ ครอบคลุม 77 จังหวัดทั่วประเทศไทย จะมีกษัตริย์องค์ใดในโลกที่ทุ่มเทเพื่อประชาชนมากมายขนาดนี้ จะมีกษัตริย์องค์ใดในโลกที่เปลี่ยนพระราชฐานส่วนพระองค์ (พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน) เป็นแปลงทดลองนาข้าว เป็นโรงสีข้าว เป็นปอเลี้ยงปลา เป็นฟาร์มโคนม และเป็นอีกหลาย ๆ สิ่งเพื่อประชาชนชาวไทย

เห็นได้ชัดว่าตลอดรัชสมัยพระองค์ทรงตั้งมั่นต่อพระปฐมบรมราชโองการซึ่งทรงถือเป็นคำมั่นสัญญาต่อประเทศไทยและปวงชนชาวไทยว่า "เราจะครองแผ่นดินโดยธรรม เพื่อประโยชน์สุขแห่งมหาชนชาวสยาม"

นิตยสาร "เพลิน" ฉบับประจำเดือนกันยายน-ตุลาคม พ.ศ. 2560 ของน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้

นิราศร้างห่างไกลไปลิบแล้ว	ไฉ่ดวงแก้ว กลางใจ ไทยทั้งมอง
น้ำตาริน หลั่งทั่ว ไร่ละออง	ด้วยไทยมอง ต่างรัก และภักดี
ตะวันดับ เดือนก็ลับ สลับแล้ว	พระเศกแก้ว เคยปกเกล้า เห็นเกศี
นิราศร้าง ห่างไป ในครานี้	พระภูมิ สถิตที่ ณ แดนใด
ลูกขนอม ดวงจิต อูทิศแล้ว	ขอพ่อแล้ว คลาดโคก วิโยคให้
จักขอตาม กราบพระบาท ทุกชาติไป	ปกป้องพ่อ พันภัย โลกกังวล

สุจิตรา อัมรักเลิศ ประพันธ์ ณ เมืองเดนตัน มลรัฐเท็กซัส ประเทศสหรัฐอเมริกา
เมื่อวันที่ 28 ตุลาคม 2559

อาจารย์ ดร. สุจิตรา อัมรักเลิศ
บรรณาธิการ

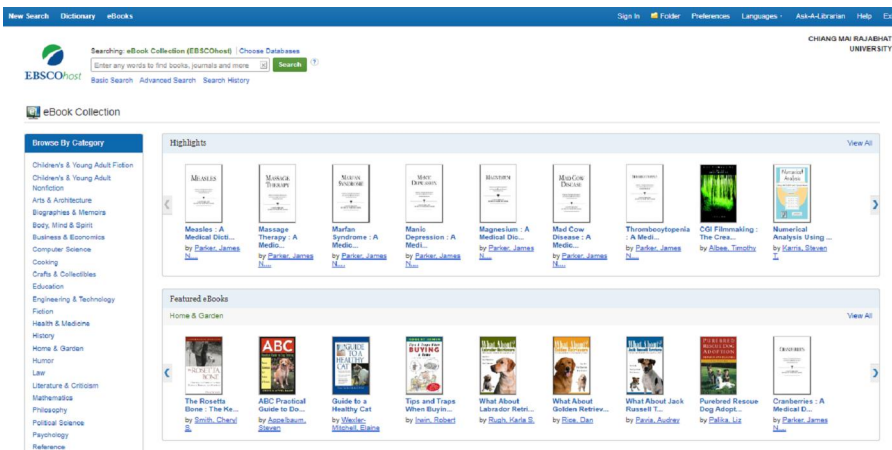


นิทรรศการในโครงการยกระดับมาตรฐานการเรียนรู้ และพัฒนาท้องถิ่นโดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นพี่เลี้ยง

วันที่ 14 กรกฎาคม 2560 พลเอกดาวพงษ์ รัตนสุวรรณ องคมนตรี และคณะเข้าตรวจเยี่ยมและติดตามการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อสนองพระราชโบายของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 10 ทั้งนี้ได้รับฟังบรรยายสรุปการผลิตครุต้นแบบ ผู้มีความเป็นเลิศและโครงการยกระดับมาตรฐานการเรียนรู้และพัฒนาท้องถิ่นโดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เป็นพี่เลี้ยง

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ในหัวข้อ "ภาพลักษณ์ผู้ให้บริการในยุคดิจิทัล"

สำนักหอสมุดจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ในหัวข้อ "ภาพลักษณ์ผู้ให้บริการในยุคดิจิทัล" วิทยากรโดย ท่านอาจารย์ ธนาภรณ์ พันธุ์จิรา จากมหาวิทยาลัยพายัพ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างเสริมความรู้ ความเข้าใจ ความสำคัญในการพัฒนาตนเองและเพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีในงานบริการในยุคดิจิทัล ในวันที่พฤหัสบดีที่ 27 กรกฎาคม 2560 ณ ห้องเอื้องสายเชียงใหม่ ชั้น 8 สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



++ แล่นที่ QR code ได้เลย ++

สำนักหอสมุดขอเชิญชวนทุกท่านมาใช้งาน e-Book ภาษาอังกฤษ โดยสามารถใช้งานผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ สำหรับนักศึกษา อาจารย์และบุคลากร ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เท่านั้น!!! ที่ www.lib.cmru.ac.th

กิจกรรมงานนิทรรศการตลาดนัดความรู้ KM กับการพัฒนาองค์กร

สำนักหอสมุดเข้าร่วมกิจกรรมงานนิทรรศการตลาดนัดความรู้ KM กับการพัฒนาองค์กร โดย ดร.ณอม อินทรกำเนิด นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นประธานเปิดงานนิทรรศการการจัดการความรู้ เรื่อง "KM กับการพัฒนาองค์กร" ณ ศาลาร่มโพธิ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรได้เผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการจัดการความรู้ของหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย ในวันที่ 2 สิงหาคม 2560



การปฐมนิเทศการใช้ห้องสมุด (Library Orientation) ประจำปีงบประมาณ 2560

สำนักหอสมุด จัดการปฐมนิเทศการใช้ห้องสมุด (Library Orientation) ประจำปีภาคการศึกษาที่ 1/2560 ระหว่างวันที่ 7 สิงหาคม - 27 กันยายน ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (26073) อาคารสำนักหอสมุดโดยนางสาวรัชฎาภรณ์ มุสิกมาก และนางสาวอรุณรา ใสคำบรรณารักษ์ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นวิทยากร ทั้งนี้ นักศึกษาที่สนใจสามารถลงทะเบียนเข้าฝึกอบรมได้ด้วยตนเองได้ที่ <https://goo.gl/TWNJAc>

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ **CMRU LIBRARY**

เปิดอบรม ปฐมนิเทศการใช้ห้องสมุด (Library Orientation)

ระหว่างวันที่ 7 สิงหาคม - 27 กันยายน 2560
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 26072 สำนักหอสมุด ดังนี้

เดือน	วัน	เวลา
สิงหาคม	จันทร์	7, 21, 28
	อังคาร	8, 15, 22, 29
	พุธ	9, 16, 23, 30
กันยายน	จันทร์	4, 11, 18, 25
	อังคาร	5, 12, 19, 26
	พุธ	6, 13, 20, 27

สามารถเลือกวันและเวลาในการเข้าอบรมได้ที่ <https://goo.gl/TWNJAc> สแกน เพื่อลงทะเบียน

อบรมฟรี มีของแจก !!

นักศึกษาที่เข้าร่วมการอบรม จะได้รับคะแนนชั่วโมงกิจกรรม **จำนวน 1 ชั่วโมง**

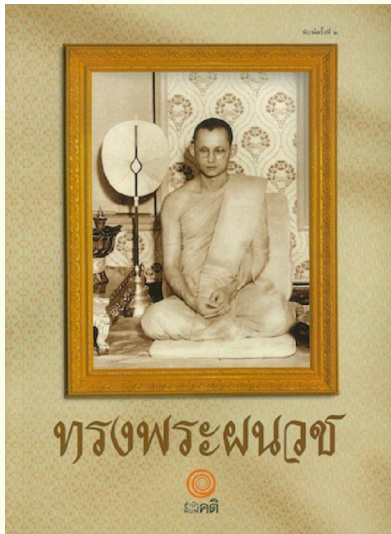
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม
แผนกศูนย์บริการคำถามฯ ชั้น 1 สำนักหอสมุด โทร. 0-5388-5921

หลักสูตรปฐมนิเทศการใช้ห้องสมุด
Library Orientation ปีงบประมาณ 2560
ตั้งแต่วันที่ 7 สิงหาคม — 27 กันยายน 2560
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 26072 สำนักหอสมุด

วัน	เวลา	จำนวนที่รับ
จันทร์	12.00 - 15.00 น.	50 คน
อังคาร	12.00 - 15.00 น.	50 คน
พุธ	15.00 - 18.00 น.	50 คน

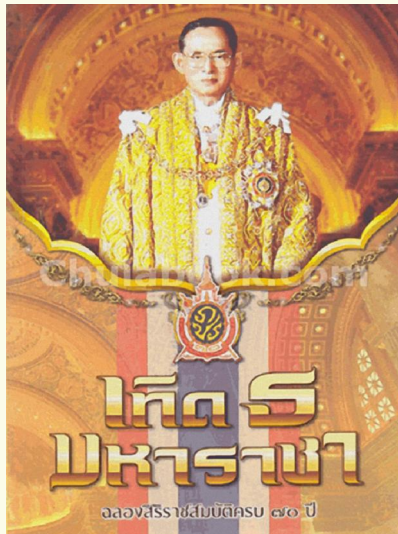
นักศึกษาสามารถเลือกวันและเวลาการอบรมได้ที่ <https://goo.gl/TWNJAc>

NEW RELEASES! in CMRU LIB. BY สญา ตันติวราก



ผู้แต่ง : คณะกรรมการโครงการสืบสานมรดกวัฒนธรรมไทย
 ปรับปรุงโดย : สำนักพิมพ์คดี
 เลขเรียกหนังสือ : 923.1593 ๓416ท 2554

ทรงพระผนวช นำเสนอรายละเอียดและภาพเหตุการณ์สำคัญเมื่อครั้งทรงพระผนวชไว้อย่างครบถ้วนสมบูรณ์ นับแต่พระราชดำริในการที่จะเสด็จทรงพระผนวช ภาพบันทึกเหตุการณ์เมื่อครั้งเสด็จพระราชดำเนินออกสิหบัญชร พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ปราสาท ทรงมีพระราชดำรัสถึงพระราชดำริในการออกทรงพระผนวช ซึ่งขณะนั้นมีการถ่ายทอดเสียงทางสถานีวิทยุไปทั่วราชอาณาจักร ตลอดจนรายละเอียดการเตรียมงานของฝ่ายต่าง ๆ ในการพระราชพิธีทรงพระผนวช จนลุถึงเหตุการณ์วันพระราชพิธีบรรพชาอุปสมบท นอกจากนี้ยังรวบรวมนำเอาธรรมะที่ทรงสดับขณะครองเพศสมณะไว้ในหนังสือ "ทรงพระผนวช" เล่มนี้ด้วย



ผู้แต่ง : จูติรัตน์ เกิดหาญ
 สำนักพิมพ์ : สกายบุ๊กส์
 เลขเรียกหนังสือ : 923.1593 ๓416ฐ

หนังสืออันทรงคุณค่าเล่มนี้ได้รวบรวมพระราชพิธีเฉลิมฉลองการครองราชย์ครบทุกวาระ เพื่อเทิดทูนและบูชาองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เนื่องในปี่มหามงคลทรงครองราชสมบัติครบ 70 ปี ในวันที่ 9 มิถุนายน พุทธศักราช 2559 ประกอบด้วย พระราชพิธีรัชดาภิเษก พระราชพิธีรัชมังคลาภิเษก พระราชพิธีกาญจนาภิเษก พระราชพิธีเฉลิมสิริราชสมบัติครบ 60 ปี และพระราชพิธีฉลองสิริราชสมบัติครบ 70 ปี พระราชพิธีต่าง ๆ อันเป็นมหามงคลยิ่งแก่ประเทศไทยและปวงชนชาวไทย อันแสดงถึงพระมหากษัตริย์อันล้นพ้นขององค์พระมหากษัตริย์ที่พระองค์ท่านทรงทำหน้าที่พระมหากษัตริย์อย่างยุติธรรม เชิญติดตามชมภาพพระบารมีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ได้ใน เกิด ธ มหาราชา



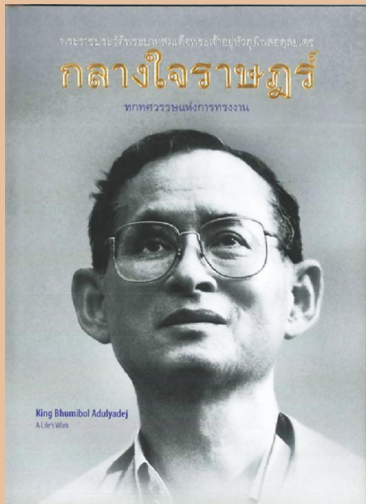
ผู้แต่ง : ดนัย จันทรเจ้าฉาย
 สำนักพิมพ์ : ดีเอ็มจี
 เลขเรียกหนังสือ : 923.1593 ๓416ด

หนังสือ "ธรรมดีที่พ่อทำ" เป็นการสะท้อนความรู้สึกของ "คุณดนัย จันทรเจ้าฉาย" ในฐานะคนไทยที่เขียนขึ้นด้วยหัวใจ เพื่อสะกิดความรู้สึกของคนไทยให้ลงมือกระทำและเดินตามรอยเบื้องพระยุคลบาทในขณะที่ทุกคนยังมีโอกาส โดยรวบรวมและนำเสนอพระราชกรณียกิจอันเป็นที่สุด เรื่องราวประทับใจที่แสดงให้เห็นถึงพระราชจริยวัตรอันงดงามยิ่ง รวมทั้งพระบรมฉายาลักษณ์ "ทรงงานติดดิน" ท่ามกลางประชาชนแทบทุกตารางนั้งของผืนแผ่นดินไทย นับเป็นพระมหากษัตริย์คุณเป็นล้นพ้นที่ได้ทรง พระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานพระบรมราชนุญาตให้อัญเชิญพระบรมฉายาลักษณ์ที่หาดูได้ยากยิ่งมาตีพิมพ์ลงในหนังสือเล่มนี้



Most Popular Book CMRU LIB.

BY สุรดา ปฐวิจิตร



ชื่อเรื่อง : กลางใจราษฎร์ : ทบทวนพระมหากษัตริย์แห่งการทรงงาน

ผู้แต่ง : คริส เบเคอร์, เดวิด สตรีคฟีส, พอพัทธ์ อูยานนท์, จูเลียน เกียรติ, พอล วิเดล, ริชาร์ด เออห์ลิด, โรเบิร์ต ฮอร์น, โจ คัมมิงส์, โรเบิร์ต วัตส์โร

ผู้แปล : พระพรพร ชโลธร, จงจิต อรรถยุกติ

สำนักพิมพ์ : Asia Books Co., Ltd.

เลขเรียกหนังสือ : อ 923.1593 บ559ก 2556

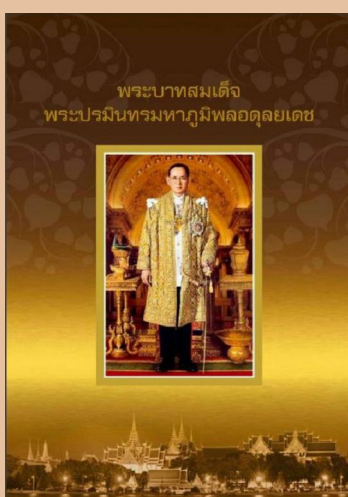
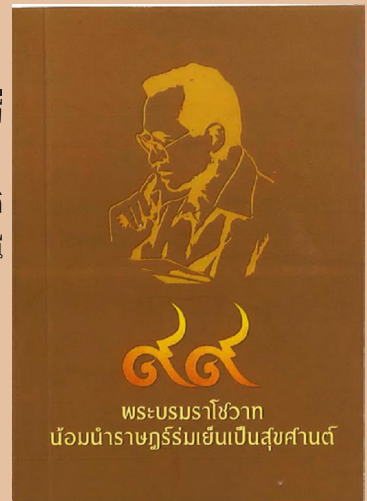
เนื้อหาโดยสังเขป : เรื่องราวเกี่ยวกับพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจ ของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ตลอดการครองราชย์กว่า 60 ปี แปรจากต้นฉบับภาษาอังกฤษเรื่อง King Bhumibol Adulyadej: A Life's Work จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษครั้งแรกเมื่อเดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2554 โดยสำนักพิมพ์เอดิซียองส์ดีดีเยร์ มิลเยต์ ณ ประเทศสิงคโปร์

ชื่อเรื่อง : 99 พระบรมราชาบาท น้อมนำราษฎร์ร่มเย็นเป็นสุขคานต์

ผู้แต่ง : กระทรวงวัฒนธรรม

เนื้อหาโดยสังเขป : 99 พระบรมราชาบาท น้อมนำราษฎร์ร่มเย็นเป็นสุขคานต์ เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับพระบรมราชาบาทและพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่พระราชทานในโอกาสต่างๆ โดยได้แบ่งเป็นหมวดต่างๆ อาทิ รักษาติศาสนา พระมหากษัตริย์ ชื่อสัตย์ เสียสละ อดทน มีอุดมการณ์ฯ รักษาวัฒนธรรมประเพณี รู้จักดำรงตนตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง คำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมของชาติ

เข้าถึงได้ที่ : <http://www.lib.cmru.ac.th/web59/ebook/99book.pdf>



ชื่อเรื่อง : พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

ผู้แต่ง : กระทรวงวัฒนธรรม


เนื้อหาโดยสังเขป : หนังสือพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจด้านต่างๆ ตลอดการครองสิริราชสมบัติ 70 ปี พร้อมพระบรมฉายาลักษณ์ ที่หาชมได้ยาก

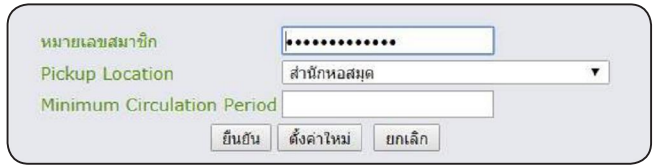
เข้าถึงได้ที่ : <http://www.lib.cmru.ac.th/web59/ebook/bhumibol.pdf>



- การจองหนังสือออนไลน์ - ง่ายกว่าที่คิด

สำหรับน้องๆ ที่มีหนังสือที่ต้องการอ่าน แต่มีผู้ใช้บริการทำอันยืมไปก่อนหน้าแล้วนั้น น้องๆสามารถจองหนังสือดังกล่าว ด้วยบริการจองหนังสือออนไลน์ โดยน้องๆ สามารถดำเนินการจองได้ด้วยตนเอง ตามวิธีการดังต่อไปนี้เลยจ้า

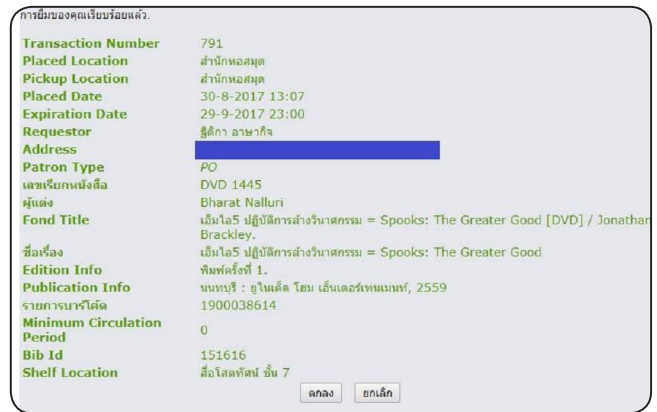
1. เข้าสู่เว็บไซต์สำนักหอสมุด www.lib.cmru.ac.th
2. คลิกที่ ภาพ  เพื่อเข้าสู่หน้าสืบค้นรายการทรัพยากรสารสนเทศ
3. เข้าสู่ระบบสมาชิกผู้ใช้บริการ โดยกรอก Username และ Password (หากไม่ทราบสามารถสอบถามได้ที่งานบริการยืม - คืน หรือ บริการ Call Center สำนักหอสมุด ที่เบอร์ 053-885911)
5. ระบบจะขึ้น Pop up ให้น้องๆ ทำการยืนยันการจอง โดยการกดปุ่ม **ยืนยัน**



4. ทำการสืบค้นเพื่อหารายการหนังสือที่น้องๆ ต้องการ จากนั้นจึงกดปุ่ม **การจอง**



6. หลังจากนั้นจะแสดงหน้าสรุปรายการจองดังนี้



7. จากนั้น คลิก **ตกลง**
8. น้องๆ สามารถตรวจสอบรายการจองหนังสือได้โดยเข้าไปที่ ระบบสมาชิกผู้ใช้บริการ จะมีรายการจองหนังสือปรากฏอยู่ในรายการ



เห็นไหมล่ะคะว่า การจองหนังสือออนไลน์ ง่ายกว่าที่คิด

Plearn Zone
@CMRU Library
กิน & ดื่ม

เปิดแล้วที่ ชั้น 1 สำนักหอสมุด



New Service in CMRU Library

ดอกไม้ประดับพระเมรุมาศ



ภาพที่ 1 แบบพระเมรุมาศทรงบุษบกเก้ายอด (แบบพระเมรุมาศทรงบุษบกเก้ายอด, 2560)

การก่อสร้างพระเมรุมาศ สิ่งปลูกสร้างประกอบพระเมรุมาศ รวมถึงการประดับตกแต่งภูมิสถาปัตยกรรมโดยรอบพระเมรุมาศ ถือเป็นส่วนสำคัญส่วนหนึ่งในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และเพื่อให้การจัดสร้างพระเมรุมาศเป็นไปอย่างสมพระเกียรติที่สุด การออกแบบพระเมรุมาศและการประดับตกแต่งพระเมรุมาศ จึงยึดแนวคิดในการออกแบบสามประการ คือ 1) การออกแบบและสร้างพระเมรุมาศอย่างสมพระเกียรติ 2) การออกแบบตามโบราณราชประเพณีการสร้างพระเมรุมาศของพระมหากษัตริย์ ในสมัยรัตนโกสินทร์ และ 3) การออกแบบโดยการคำนึงถึงหลักไตรภูมิ ตามคติความเชื่อเรื่องสมมติเทพ ดังนั้นการออกแบบและจัดสร้างพระเมรุมาศจึงเป็นการจำลอง เขาพระสุเมรุ โดยยึดถือรูปแบบตามคัมภีร์ไตรภูมิพระร่วงเป็นหลัก โดยจะใช้สี 5 สี ได้แก่ สีทอง สีขาว สีน้ำเงิน สีชมพู และสีเขียว (ก่อเกียรติ, 2559; ไทยรัฐทีวี 2560) นอกเหนือจากพระเมรุมาศและสิ่งปลูกสร้างประกอบพระเมรุมาศแล้ว งานภูมิสถาปัตยกรรมในการจัดสร้างพระเมรุมาศและการออกแบบตกแต่งภูมิทัศน์โดยรอบพระเมรุมาศซึ่งรวมถึงการใช้ดอกไม้ประดับโดยรอบพระเมรุมาศก็ยิ่งใช้หลักการเดียวกันอีกด้วย

การออกแบบตกแต่งภูมิทัศน์โดยรอบบริเวณพระเมรุมาศนั้นใช้สีที่สำคัญสามสีคือ สีเหลือง (สีทอง) คือสีประจำวันพระราชสมภพ สีขาว หมายถึง ธรรมแห่งการปกครองซึ่งสื่อถึงการที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ ทรงครองแผ่นดินโดยธรรมตลอดรัชสมัยแห่งการครองราชย์ และสีเขียวหมายถึงการที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 ทรงนำความอุดมสมบูรณ์มาสู่แผ่นดินไทย จากแนวคิดในการออกแบบตกแต่งภูมิทัศน์โดยรอบบริเวณพระเมรุมาศนี้มูลนิธิโครงการหลวงจึงได้คัดเลือกดอกไม้สีเหลืองสามสายพันธุ์เพื่อเป็นดอกไม้หลักในการประดับตกแต่งภูมิทัศน์พระเมรุมาศภายในเขตรั้วราชวัติ ได้แก่ เบญจมาศสีเหลือง โชคิกลีแอสเทอร์ และเดเคีย โดย ดร.ประภัศร อารยะกิจเจริญชัย นักวิชาการไม้ดอกไม้ประดับ มูลนิธิโครงการหลวงระบุว่าไม้ดอกทั้งสามสายพันธุ์มีความเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมในกรุงเทพมหานคร เนื่องจากเป็นพันธุ์ไม้ที่ทนต่อสภาพอากาศร้อนได้ดีเพราะต้องจัดแสดงอยู่กลางแจ้งเป็นเวลานาน ประกอบกับดอกไม้ทั้งสามสายพันธุ์เป็นไม้ดอกกระถางซึ่งจะมีอายุการใช้งานที่ยาวนานกว่าการใช้ไม้ตัดดอกประเภทอื่นในการประดับตกแต่ง (เบญจมาศดอกไม้พันธุ์หลักประดับพระเมรุมาศ, 2560)



ภาพที่ 2 ดอกเบญจมาศ (ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงขุนวาง มูลนิธิโครงการหลวง, 2560).

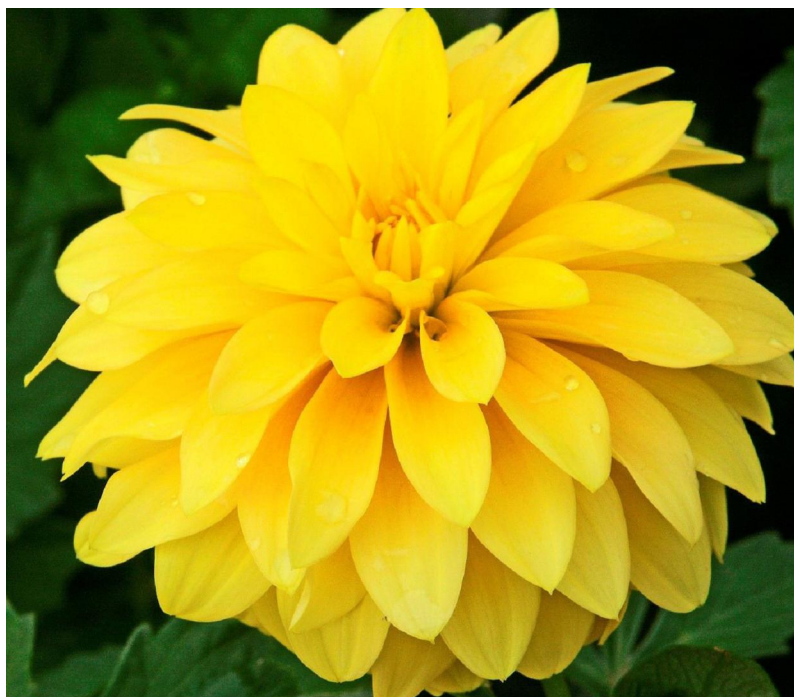
เบญจมาศ (*Dendranthema grandiflora*) เป็นดอกไม้ที่จัดอยู่ในวงศ์เดียวกับทานตะวัน (Asteraceae หรือ Compositae) (ภาควิชาพืชศาสตร์ คณะทรัพยากรธรรมชาติ, มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, ม.ป.ป.) เบญจมาศเป็นไม้ดอกเมืองหนาวที่ได้รับความนิยมมากเนื่องจากความหลากหลายของสายพันธุ์ทั้งชนิดดอกเดี่ยว (standard type) ชนิดดอกช่อ (spay type) และชนิดกระถาง (plotted chrysanthemum) มีสีสันสวยงาม ทนทานต่อสภาพอากาศและอายุการใช้งานยาวนาน (อนันต์, ม.ป.ป.) สำหรับดอกเบญจมาศที่ได้รับการคัดเลือกเพื่อใช้ในการตกแต่ง ภูมิทัศน์พระเมรุมาศนั้นเป็นเบญจมาศชนิดกระถาง 6 สายพันธุ์ ซึ่งเป็นกลุ่มไม้กระถางที่มีทรงต้นกะทัดรัด ออกดอกเป็นช่อ 4 สายพันธุ์ และกลุ่มที่มีต้นสูงออกดอกหนึ่งต้นหนึ่งดอก 2 สายพันธุ์ (เบญจมาศดอกไม้พันธุ์หลักประดับพระเมรุมาศ, 2560)

การเลือกดอกเบญจมาศสีเหลืองเพื่อใช้ในการประดับพระเมรุมาศนั้นยังเป็นการระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชที่ทรงมีพระราชดำริให้โครงการหลวงเริ่มดำเนินงานวิจัยและทดลองปลูกดอกไม้เมืองหนาวชนิดต่างๆ รวมทั้งดอกเบญจมาศ เพื่อให้ส่งเสริมให้เกษตรกรบนพื้นที่สูงปลูกทดแทนการปลูกฝิ่นเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสร้างรายได้ให้เกษตรกร ตั้งแต่ปี 2527 เป็นต้นมา (เบญจมาศดอกไม้พันธุ์หลักประดับพระเมรุมาศ, 2560) ปัจจุบันแหล่งผลิตเบญจมาศที่สำคัญในพื้นที่มูลนิธิโครงการหลวงได้แก่ สถานีวิจัยโครงการหลวงอินทนนท์ อ.จอมทอง จังหวัดเชียงใหม่ ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงขุนวาง อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่ และศูนย์พัฒนาโครงการหลวงห้วยลี้ก อ.เชียงดาว จ.เชียงใหม่ (อนันต์, ม.ป.ป.) ซึ่งปัจจุบันเบญจมาศถือเป็นพืชเศรษฐกิจที่สร้างรายได้ให้กับเกษตรกรเป็นจำนวนมาก



ภาพที่ 3: ดอกโซลิกแอสเทอร์ (ลูกผสมระหว่างสร้อยทอง (Solidago) และแอสเทอร์ (Aster) (Lambley Gardens and Nursery, n.d.)

โซลิกแอสเทอร์ (Solidaster) คือดอกไม้ในตระกูลดอกแอสเตอร์ (Aster) ซึ่งจัดอยู่ในวงศ์เดียวกับทานตะวัน (Asteraceae หรือ Compositae หรือ Sunflower family) เช่นเดียวกับดอกเบญจมาศ (เมดไทย, 2560b; Lambley Gardens and Nursery, n.d.) สำหรับดอกแอสเตอร์ที่ได้รับการคัดเลือกมาเพื่อใช้ประดับตกแต่งในงานพระเมรุมาศนั้นเป็นสายพันธุ์ที่ชื่อว่าโซลิกแอสเทอร์ ดร. ประภัสสร อธิบายว่า "โซลิกแอสเทอร์เป็นลูกผสมระหว่างสร้อยทองกับแอสเทอร์มีลักษณะดอกเป็นช่อ ลักษณะดอกเป็นดอกสีเหลืองขนาดเล็ก เมื่อดอกบานเต็มทีดอกจะมีสีเหลืองคล้ายสีทองคำ" (เบญจมาศดอกไม้พันธุ์หลักประดับพระเมรุมาศ, 2560, para. 4) สำหรับดอกโซลิกแอสเทอร์นั้นศูนย์พัฒนาโครงการหลวงห้วยลึก อ.เชียงดาว จ.เชียงใหม่ เป็นผู้รับผิดชอบในการเตรียมผลิตดอกไม้เพื่อใช้การประดับตกแต่งพระเมรุมาศ



ภาพที่ 4: ดอกดาเลียพันธุ์ gallery cezanne (National Dahlia Society, n.d.)

เดเลีย

หรือ ดาเลีย (Dalia หรือ Dahlia) หรือดอกรักเร่เป็นไม้พื้นเมืองของทวีปอเมริกากลาง ดอกมีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางประมาณ 4 เซนติเมตร มีหลายสี เช่น สีม่วง สีแดงเข้ม สีส้ม สีชมพู สีเหลือง บางพันธุ์อาจมีสองสีในดอกเดียวกัน (เมดไทย, 2560a) สำหรับดอกเดเลียที่นำมาใช้ในประดับตกแต่งภูมิทัศน์ในบริเวณพระเมรุมาศนั้นเป็นดอกเดเลียพันธุ์ Gallery Cezanne และพันธุ์ Figaro Yellow โดยลักษณะเด่นของดอกดาเลียทั้งสองสายพันธุ์คือมีลักษณะทรงต้นเป็นพุ่มกะทัดรัด พุ่มดอกดก และสามารถทนต่อสภาพอากาศในบริเวณงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพได้ดี (เบญจมาศดอกไม้พันธุ์หลักประดับพระเมรุมาศ, 2560) สำหรับดอกดาเลียนั้นโครงการหลวงอินทนนท์เป็นผู้รับผิดชอบในการเตรียมเมล็ดพันธุ์เพื่อส่งมอบให้เกษตรกรเพาะเลี้ยงให้ทันตามกำหนดเวลา

ภายในอีกไม่กี่วันข้างหน้าดอกไม้ทั้งสามสายพันธุ์จะออกดอกเหลืองสะพรั่งพร้อมที่จะใช้ในการประดับตกแต่งพระเมรุมาศให้งดงามสมพระเกียรติ สำหรับประชาชนทั่วไปนั้นรัฐบาลโดยกระทรวงมหาดไทยได้ออกประกาศเชิญชวนให้ประชาชนทุกหมู่เหล่าพร้อมใจกันปลูกดอกดาวเรืองหรือดอกไม้สีเหลืองอื่นๆ ตั้งแต่วันที่ 15 สิงหาคม เพื่อให้ดอกบานสะพรั่งทั่วแผ่นดินไทยในช่วงงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ และเพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่มีต่อพสกนิกรชาวไทย สำหรับผู้เขียนแล้วดอกไม้แต่ละดอกได้บรรจุความรัก ความผูกพัน และความภาคภูมิใจที่พสกนิกรชาวไทยทุกหมู่เหล่ามีต่อในหลวงรัชการที่ 9 พระผู้ซึ่งสถิตอยู่ในดวงใจของพสกนิกรชาวไทยตราบนานนับร้อย

รายการอ้างอิง

ไทยพับลิก้า. (2559). เปิดตัว "ก่อเกียรติ ทองผุด" เปิดเบื้องหลังการออกแบบ "พระเมรุมาศ 9 ยอด."
สืบค้นจาก: <https://thaipublica.org/2016/12/thaipublica-k-thongphud/>

ไทยรัฐทีวี. (2560). แนวคิดออกแบบพระเมรุมาศในหลวง ร.9. สืบค้นจาก <https://www.thairath.co.th/clip/126652>

เบญจมาศดอกไม้พันธุ์หลักประดับพระเมรุมาศ. (2560). สืบค้นจาก <https://www.dailynews.co.th/education/579880>

แบบพระเมรุมาศทรงบุษบกเก้ายอด. [รูปภาพ]. (2560). สืบค้นจาก <https://www.kaosod.co.th/wpcontent/uploads/2016/11/%E0%B8%9E%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B9%80%E0%B8%A1%E0%B8%A3%E0%B8%B8%E0%B8%A1%E0%B8%B2%E0%B8%A8.jpg>

ภาควิชาพืชศาสตร์ คณะทรัพยากรธรรมชาติ, มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. (ม.ป.ป.). เบญจมาศ. สืบค้นจาก <http://notres.psu.ac.th/Department/PlantScience/510-111web/510-482web/510-482web-1-10-46/Chrysanthemum.htm>

เมดไทย. (2560a). รักเร่: สรรพคุณและประโยชน์ของต้นรักเร่ 4 ข้อ. สืบค้นจาก <https://medthai.com/รักเร่>

เมดไทย. (2560b). แอสเตอร์: สรรพคุณและประโยชน์ของดอกแอสเตอร์ 6 ข้อ. สืบค้นจาก <https://medthai.com/แอสเตอร์>

ศูนย์พัฒนาโครงการหลวงขุนวาง มูลนิธิโครงการหลวง. (2560). ดอกเบญจมาศ. [ภาพถ่ายดิจิทัล]. สืบค้นจาก http://royalprojectthailand.com/sites/default/files/dev_center/khunwang/khunwang_03.jpg

สำนักข่าวไทย. (2560). ส่งเสด็จสู่แดนสวรรค์: โครงการหลวงตัด 3 พันธุ์ไม้สีเหลืองประดับพระเมรุมาศ. สืบค้นจาก <https://www.youtube.com/watch?v=tmlDuMgQ064>

อนันต์ บุญมี. (ม.ป.ป.). เบญจมาศ. สืบค้นจาก <http://royalprojectthailand.com/sites/default/files/Dendranthema-grandiflora.pdf>

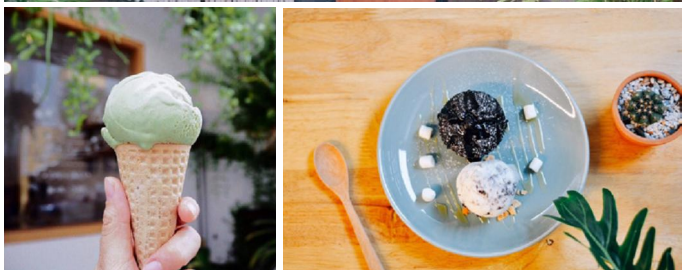
Lambley Gardens and Nursery. (n.d.). Solidaster Lemore. [Digital image]. Retrieved from <http://lambley.com.au/plant/solidaster-lemore>

National Dahlia Society. (n.d.). Dahlia Gallery Cezanne. [Digital image] Retrieved from http://www.dahlia-mds.co.uk/Archive/v/NDS+David+Brown/A+to+Z+Dahlia/G/4119+GALLERY+CEZANNE__edited-1.jpg.html

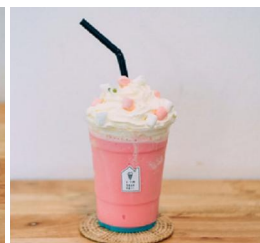
I TIM BAAN YAI

ไอติมบ้านยาย

คลายร้อนกับร้านไอศกรีมสุดช็อก



ถ้าพูดถึงขนมหวาน และให้เลือกร้านขนมหวานที่ชื่นชอบกันมาคนละ 1 ร้านแล้วละก็ หลายๆ คนก็คงจะมีร้านโปรดอยู่ในใจกันอยู่บ้าง ซึ่งในจังหวัดเชียงใหม่ของเราก็มีร้านขนมหวานหลากหลายประเภทให้ได้เลือกชิมกันมากมาย แต่ถ้าหากจะหาร้านขนมหวานที่ให้ความรู้สึกเป็นกันเองเหมือนอยู่บ้าน มีความน่ารักอบอุ่น ก็ต้องร้านนี้เลย "I Tim Baan Yai" ไอติมบ้านยาย ที่มีสไตล์การตกแต่งร้านที่เรียบง่าย และให้ความรู้สึกผ่อนคลายสบายตา สบายใจด้วยสีเขียวของต้นไม้ชนิดต่างๆ ที่อยู่ภายในร้าน ซึ่งเจ้าของร้านก็ได้แอบกระซิบกับเราว่าทำเลที่ตั้งของร้านนี้ได้ตั้งอยู่หน้าบ้านของคุณยายจึงเป็นที่มาของชื่อร้านไอติมบ้านยายนั่นเอง



ด้วยความที่เป็นร้านคาเฟ่ขนมหวานที่เจ้าของร้านมีแรงบันดาลใจมาจากการชื่นชอบไอศกรีมมากเป็นชีวิตจิตใจ และอยากมีกิจการเล็กๆ เป็นของตัวเอง จึงทำให้เมนูทุกอย่างภายในร้านเป็นเมนูที่คิดค้นเอง ผลิตและปรุงแต่งเอง รสชาติเข้มข้น สูตรเฉพาะตัวของทางร้าน มีให้เลือกหลากหลายรสชาติ ไม่ว่าจะเป็น ไอศกรีมโฮมเมด และเซทไอศกรีมคู่ขนมต่างๆ เช่น Mini Waffle Set, Banana set, Berry Set หรือเซทพิเศษ Vanilla Choc Chip crumble และ Brownie set ราคาตั้งแต่ 29-149 บาท เรียกได้ว่าเป็นราคาที่สามารรถเข้าถึงได้ทุกเพศทุกวัย

นอกจากไอศกรีมแล้ว ทางร้านก็ยังมีเครื่องดื่มอย่างเช่น สมูทตี้โยเกิร์ต อิตาเลียนโซดา และเครื่องดื่มปั่นผสมนมรสชาติต่างๆ ให้ได้ลองชิมกัน อีกด้วย





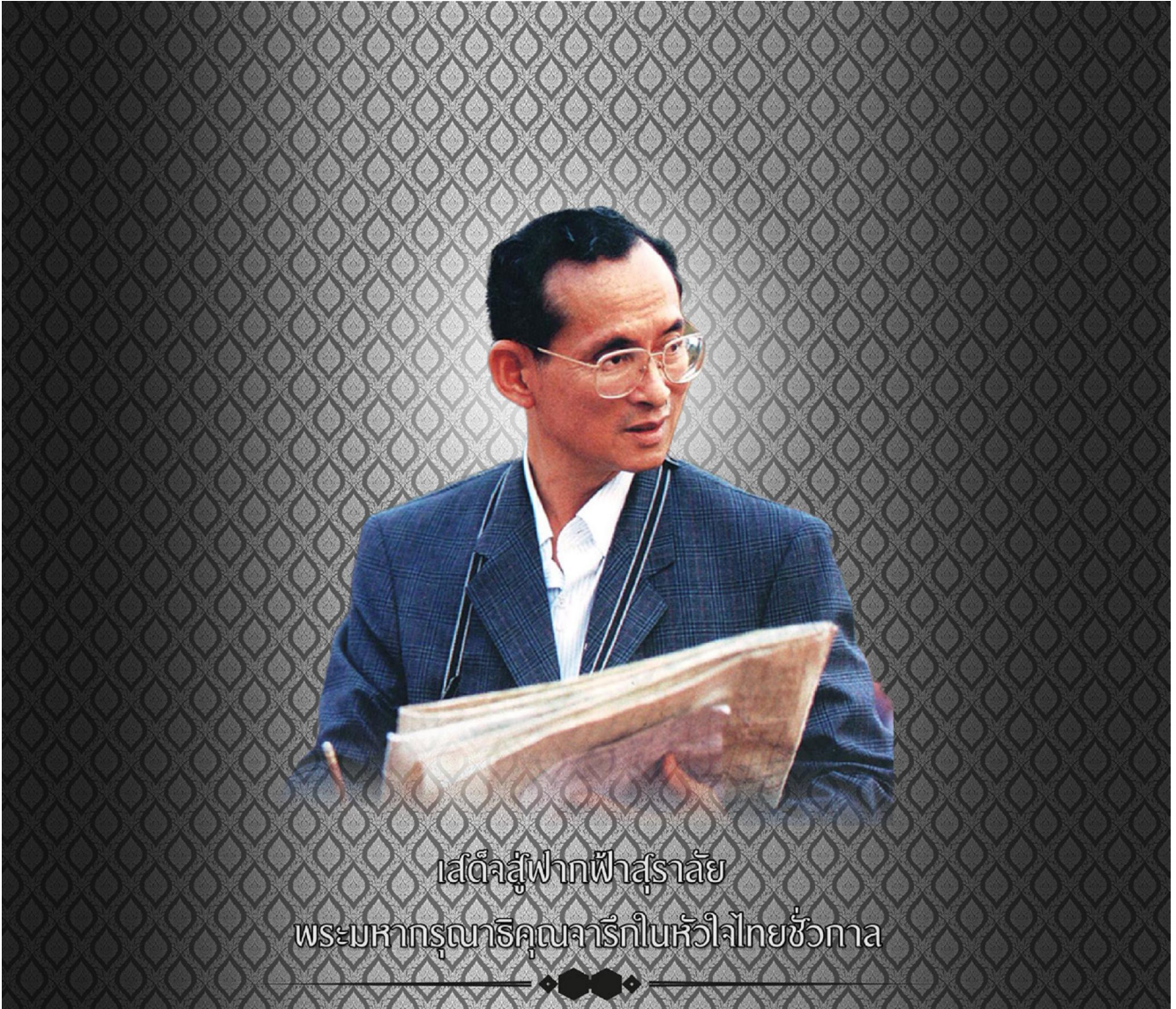
ไอติมบ้านยาย แม้จะเป็นร้านคาเฟ่ขนมหวานเล็กๆ ที่มีสไตล์การตกแต่งร้านที่เรียบง่าย แต่ภายในร้านก็มีมุมให้เลือกถ่ายรูปที่หลากหลาย และถ้าหากใครที่อยากจะหาร้านธรรมดาๆ แต่ให้ความรู้สึกที่ไม่ธรรมดา ก็สามารถแวะเข้าไปลองชิมและพูดคุยกับเจ้าของร้าน ได้ที่ ร้าน I Tim Baan Yaii - ไอติมบ้านยายนะคะ

สถานที่ตั้ง : ต.ศรีมังคลาจารย์ ซอย 3 จังหวัดเชียงใหม่

เบอร์ติดต่อ : 083 516 5506

เวลาเปิดบริการ : 10:00 - 19:00 น. ทุกวัน จันทร์ - อาทิตย์ ไม่เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์

ติดตามโปรโมชั่นและเมนูใหม่ๆ ได้ที่ : Facebook : I Tim Baan Yaii - ไอติมบ้านยาย



เสด็จผู้ฟากฟ้าสุราษฎร์

พระมหากษัตริย์คุณจารึกในหัวใจไทยชั่วกาล

ปวงข้าพระพุทธเจ้า ขอน้อมเกล้า น้อมกระหม่อม รำลึกในพระมหากษัตริย์คุณหาที่สุดมิได้

ธ สถิตในดวงใจไทยนิรันดร์

เมื่อวันที่ 13 ตุลาคม 2559 เป็นอีกวันหนึ่งที่ประชาชนคนไทยมีความรู้สึกโศกเศร้าร่วมกันอย่างไม่ได้ัดหมาย เมื่อมีประกาศจากสำนักพระราชวังว่าพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามมินทราธิราช บรมนาถบพิตร ได้เสด็จสวรรคตแล้วเมื่อเวลา 15.52 น. นำตาแห่งความอาลัยท่วมท้นทั้งผืนแผ่นดินไทย ในกาลนี้ด้วยสารเพลีนขอ น้อมเกล้า น้อมกระหม่อมรำลึกในพระมหากษัตริย์คุณหาที่สุดมิได้ ร่วมถ่ายทอดความรู้สึกของพสกนิกรชาวเชียงใหม่จากดวงใจ ด้วย ความอาลัยยิ่ง



สุทัศน์ เชี่ยวนิล
บุคลากรสำนักหอสมุด

"พระองค์ท่านทรงพระปรีชาสามารถในการทรงดนตรี ทรงพระราชนิพนธ์เพลง ทรงชื่นชอบและสนุกกับเสียงดนตรี สมกับที่พระองค์ทรงได้รับการถวายพระราชสมัญญาว่า 'อัครศิลปิน' ทำให้เวลาฟังเพลงของพระองค์ท่านแล้วรู้สึกชอบและซาบซึ้งในเสียงเพลง สำหรับเพลงพระราชนิพนธ์ที่ชอบที่สุดคือเพลงยามเย็น (Love at Sundown) เนื่องจากเพลงนี้มีทำนองสนุกสนาน ฟังแล้วรู้สึกผ่อนคลายและสบายใจ"

"การนำหลักเศรษฐกิจพอเพียงมาปรับใช้ในการดำเนินธุรกิจ คงเป็นเรื่องเกี่ยวกับการจัดซื้อของที่ไม่ขาดไม่เกิน หรือแม้แต่การทำงานทุกอย่างให้พอดี แต่มีประสิทธิภาพสูงสุด และท่านยังทรงเป็นแบบอย่างด้านความอดสาหัส ความอดทน ไม่ย่อท้อต่ออุปสรรคและความยากลำบาก"



ณัฐนิช ไวสีบพาน
เจ้าของธุรกิจส่วนตัว



ธนาภรณ์ วิฒนประภรณ์กุล
พนักงานมหาวิทยาลัย

"สิ่งที่ชอบที่สุดเกี่ยวกับพระองค์ท่านคือ พระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรี สมัยตอนอยู่มัธยมจึงได้เลือกอยู่ชมรมวงโยธวาทิตของโรงเรียน และได้นำแนวทางการทรงดนตรีของพระองค์ท่านสามารถมาปรับใช้ โดยเฉพาะการเป่าคลาริเน็ต (เครื่องดนตรีจำพวกเครื่องเป่าลมไม้)"

"ได้นำคำสอนของพ่อเรื่องการใช้ชีวิตอย่างพอเพียงมาใช้ในการดำรงชีวิตหลักๆ คือการทำบัญชีรายรับ-รายจ่าย ทำให้สามารถบริหารค่าใช้จ่ายได้ดีขึ้น สามารถทบทวนได้ว่าที่ผ่านมาหมดกับค่าใช้จ่ายใดที่ไม่จำเป็นบ้างควรปรับเพิ่มหรือลดอะไรบ้าง ซึ่งค่าใช้จ่ายที่ลดลงนั้นก็จะเป็นนำมาเก็บออมต่อไป"



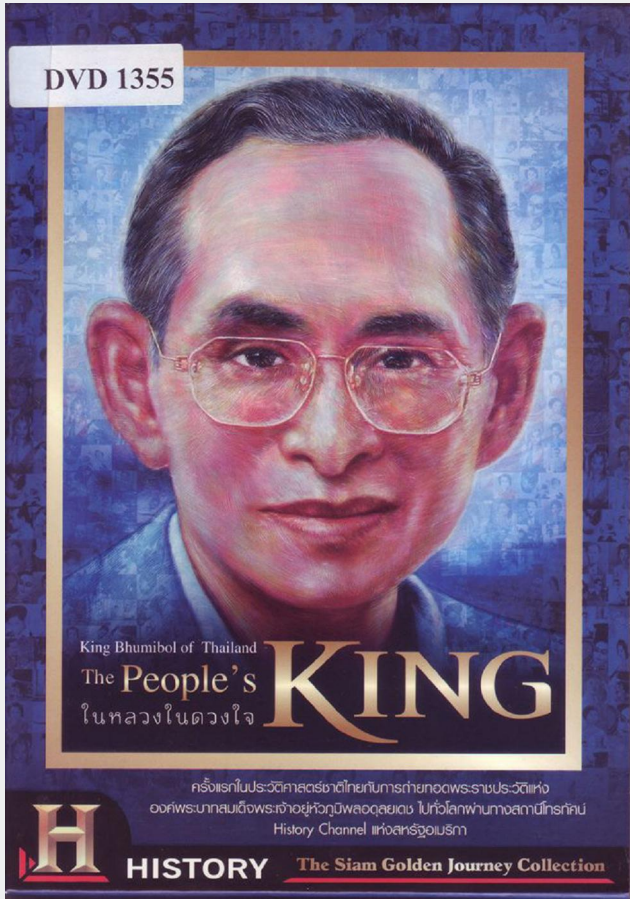
อนุพงษ์ ธงดำ
พนักงานบริษัทเอกชน



นายณัฐวัฒน์ บุญจันทร์
นักศึกษา

"ความประทับใจของผมที่มีต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช คือการที่พระองค์ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจมากมาย ทรงเห็นเห็น้อยเสียสละเพื่อประเทศไทยและประชาชนชาวไทย ท่านทรงเปรียบเหมือนต้นโพธิ์ต้นไทรที่คอยให้ร่มเงากับเราเสมอ รู้สึกภูมิใจที่ได้เกิดมาในแผ่นดินไทย ภายใต้ร่มพระบารมีของในหลวงรัชกาลที่ 9"

หนังดี หนังดัง



King Bhumibol of Thailand: The People's King

ในหลวงในดวงใจ

DVD 1355

สารคดีเฉลิมพระเกียรติ King Bhumibol of Thailand: The People's King หรือ "ในหลวงในดวงใจ" จัดทำขึ้นโดย History Channel จากสหรัฐอเมริกา เคยออกฉายไปแล้วเมื่อวันที่ 5 ธันวาคม ปี 2557 ภายในสารคดีจะนำเสนอพระราชประวัติและพระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9



Musical Tribute To The King

สดุดีดนตรีมหาราชชา

CD 4066

สดุดีดนตรีมหาราชชา เป็นบันทึกการแสดงดนตรีซึ่งเรียบเรียงเสียงประสานและอำนวยเพลงโดย ฯพณฯ พลเรือตรี หม่อมหลวง อัครนิ ปราโมข องคมนตรี และบรรเลงโดยวงดุริยางค์ ซิมโฟนีกรุงเทพ (บางกอกซิมโฟนี ออเคสตรา : บีเอสไอ) ได้อัญเชิญเพลงพระราชนิพนธ์ จำนวน ๑๓ เพลง ที่เรียบเรียงเสียงประสานขึ้นใหม่และบรรเลงในรูปแบบสไลดดนตรีคลาสสิก เต็มวงเป็นครั้งแรก



- ร้องจริง เสียงจริง -
DVD 1714

เรื่องย่อ : SING เป็นเรื่องราวเกิดขึ้นในโลกที่เหมือนกับโลกของเรา เพียงแต่มีประชากรเป็นเหล่าสิ่งสารพัดวิ ภาพยนตร์เล่าเรื่องราวของบัสเตอร์ มูน (แมทธิว แม็คคอนาเวย์) โคอาลาตัวแสบผู้บริหารงานโรงละครที่ครั้งหนึ่งยิ่งใหญ่ แต่มาบัดนี้ถึงคราวตกอับ บัสเตอร์เป็นผู้มองโลกในแง่ดีเสมอแต่อาจจะโง่งนิดๆ เขารักโรงละครของเขาเหนือสิ่งอื่นใดและจะทำทุกวิถีทางเพื่อรักษามันไว้ ตอนนีเมื่อเผชิญหน้ากับการล่มสลายของความฝันทั้งชีวิตของเขา เขาก็มีโอกาสุดท้ายเพียงครั้งเดียวเพื่อฟื้นฟูเพชรยอดมงกุฎที่กำลังหมดประกายของเขาให้กลับมาเจิดจรัสดังเดิมด้วยการจัดการแข่งขันร้องเพลงที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของโลก

Love, Lies

DVD 1707

เรื่องย่อ : เพื่อนรักสองคนจองไชยูล (รับบทโดย อันฮโยจู) และชอยอนอี (รับบทโดย ขอนวูอี) ที่ทั้งสองต่างเป็นก็แซง แม้ว่าจะชื่นชอบเพลงสมัยนิยม แต่ก็มุ่งมั่นที่จะร้องเพลงจอกกัก (เพลงคลาสสิกของเกาหลี) ชีวิตของไชยูลเปลี่ยนไปเมื่อคนรักของเธอ คิมยูนวู (รับบทโดย ยูยอนชอก) นักแต่งเพลงชื่อดังกลับไปหลงรักชอยอนอีและช่วยเหลือเธอเพื่อที่จะได้เป็นนักร้องเพลงสมัยนิยม ชีวิตของไชยูลต่ำตมลง เพราะความริษยาที่ไม่มีที่สิ้นสุดของเธอ



Christine

- คริสทีน -
DVD 1694

เรื่องย่อ : คริสทีน ซับบัต เป็นผู้ประกาศข่าวสาววัย 29 ปีที่ทำงานที่เมืองแซราโซตา เธอมักจะมีปัญหากับไมเคิล เนลสัน เจ้านายผู้ซึ่งต้องการให้เธอสนใจข่าวอาชญากรรมมากกว่าข่าวทั่วไปที่เธอนำเสนอ ในขณะที่เดียวกัน คริสทีนตกหลุมรักจอร์จ บีเตอร์ ไรอัน เพื่อนร่วมงาน ต่อมาคริสทีนมีอาการปวดท้องเมื่อไปพบแพทย์ เธอพบว่าตัวเองอาจต้องถูกตัดรังไข่ ทำให้โอกาสที่เธอจะมีลูกนั้นลดน้อยลง เธอต้องต่อสู้กับความเครียดและอุปสรรคต่างๆ ในหน้าที่การงาน

Do You Know?

By รัชฎาภรณ์ มุลมาท

รู้ไหม? “ดอกไม้จันทร์”

ในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ ในหลวงรัชกาลที่ 9
ทำไมต้องเป็น “ดอกดารารัตน์”



ภาพที่ 1: ดอกดารารัตน์. (Earlgraylady, 2560).

“ดอกดารารัตน์” มีชื่อสกุลคือ “แดฟโฟดิล” หรือ “ดอกนาร์ซิสซัส” เป็นดอกไม้ที่บ่งบอกถึงการเริ่มต้นของฤดูใบไม้ผลิ อีกนัยหนึ่งเปรียบเสมือนการเริ่มต้นใหม่ของสิ่งมีชีวิตอีกครั้ง

แปลตามคำศัพท์ คำว่า “ดารา” คือ “ดวงดาว” หมายถึง สิ่งที่อยู่สูงสุด ส่วนคำว่า “รัตน์” แปลว่า “แก้ว” คือสิ่งที่มีค่า

ที่มาของการนำดอกไม้ชนิดนี้มาเป็นดอกไม้จันทร์ในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพในหลวง รัชกาลที่ 9 นั้น เนื่องจากเป็นดอกไม้ที่ในหลวงในพระบรมโกศทรงโปรดและทรงมอบให้กับสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เมื่อครั้งที่ยังมีพระราชภิเษกสมรส ซึ่งขณะนั้น ม.ร.ว.หญิงสิริกิติ์ กิติยากร ทรงประทับอยู่ที่ปารีส ประเทศฝรั่งเศส ขณะที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 ทรงศึกษาและประทับอยู่ที่ สวิสเซอร์แลนด์ หากพอมีเวลา

ว่างครั้งใด พระองค์ท่านมักจะขับรถยนต์ด้วยพระองค์เอง ขับชมแดนมาเยี่ยมเยียน พระราชินีอยู่เสมอทุกครั้งที่เสด็จมา จะมีดอกไม้มาให้เป็นประจำ นั่นคือดอกแดฟโฟดิล

นอกจากนี้ ดอกแดฟโฟดิล ยังนิยมใช้มอบให้แก่คนที่รักเพื่อบอกว่าไม่เคยต้องการสิ่งใดตอบแทน อีกทั้งดอกยังมีสีเหลืองสด ซึ่งเป็นสีประจำวันในพระบรมราชสมภพของในหลวงรัชกาลที่ 9 อีกด้วย

ร่วมใจถวายอาลัยเป็นครั้งสุดท้ายด้วยการประดิษฐ์ดอกดารารัตน์ เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมิหรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ได้ที่หน่วยงานภาครัฐและเอกชน เช่น โรงเรียน มหาวิทยาลัย ศูนย์การค้า เซ็นทรัลแอร์พอร์ตพลาซ่าเชียงใหม่ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัลเชียงใหม่ เป็นต้น



ภาพที่ 2 การประดิษฐ์ดอกดารารัตน์ ณ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

อ้างอิง

Earlgraylady. (2560). ดอกดารารัตน์ [รูปภาพดิจิทัล]. สืบค้นจาก

https://decor.mthai.com/app/uploads/2017/03/daffodil_decor_mthai_2017_06.jpg

Earlgraylady. (2560). 'ดารารัตน์' ดอกไม้แห่งความทรงจำ 'ในหลวงภูมิพล กับ ม.ร.ว.หญิงสิริกิติ์'.

สืบค้นจาก <https://www.matichon.co.th/news/555078>

ทำความเข้าใจ “ดอกดารารัตน์” ดอกไม้จันทร์ พระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ ในหลวงรัชกาลที่ 9.

(2560). สืบค้นจาก <http://www.sanook.com/home/12461/>

ครบถ้วนข่าวสาร บริการจับใจ

ฐานข้อมูลกฤตภาคข่าว (News Clipping Online)

จัดเก็บอยู่ในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์กว่า 17 ปี

จากแหล่งข้อมูลหนังสือพิมพ์ที่ผลิตในประเทศไทยกว่า 29 ฉบับ

จัดเก็บแยกเป็น 12 หมวดหมู่ แบ่งย่อยเป็นหัวเรื่องกว่า 140 หัวเรื่อง



บริการ VPN

- ✓ เครือข่ายส่วนตัวเสมือน (Virtual Private Network)
- ✓ เชื่อมต่อจากภายนอกมหาวิทยาลัย
- ✓ ใช้ฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์เพื่อการสืบค้น
- ✓ ใช้สารสนเทศที่จำกัดให้ใช้จากภายในมหาวิทยาลัย

อยู่ที่ไหน ก็ค้นงานวิจัยได้ !!

แหล่งรวบรวมหนังสือสารคดี วรรณกรรม และคู่มือการเรียนรู้ หลากหลายแขนง

ห้องสมุดออนไลน์ที่รวบรวมหนังสือ สารคดี วรรณกรรม และคู่มือการเรียนรู้ ๑ ในหลากหลายสาขาที่หนึ่งพันรายการ เพื่อสร้างเสริมการเรียนรู้ของนักอ่านทุกช่วงวัย

Computer



1 ไปที่เว็บไซต์

www.zebook.com/new/library/index/cmru

หรือสแกน
QR Code



- 2 ค้นหาหนังสือที่ต้องการแล้วทำการยืม และดาวน์โหลดไฟล์หนังสือมาใช้งาน หรืออ่านผ่านออนไลน์ผ่าน Web browser (เช่น Chrome, Firefox, Safari หรือ Internet Explorer)



Smartphone



1 ติดตั้งแอปพลิเคชัน "zebook" จาก



App Store



Google play



2 เข้าสู่ระบบ zebook

- 3 ค้นหาหนังสือที่ต้องการแล้วทำการยืม และดาวน์โหลดไฟล์หนังสือมาใช้งาน



สำนักหอสมุดขอเชิญทดลองใช้ฐานข้อมูล



Access English



connecting content and community

iG Library



Entrepreneurial
Studies Source



Britannica
ACADEMIC



EEWOWW
The Cradle of Ideas

Science Reference Center

เชิญทดลองใช้ได้ที่ <http://www.lib.cmru.ac.th>